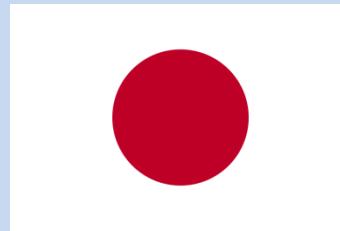
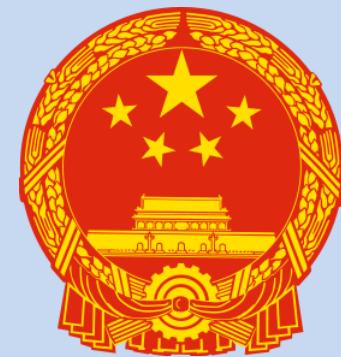
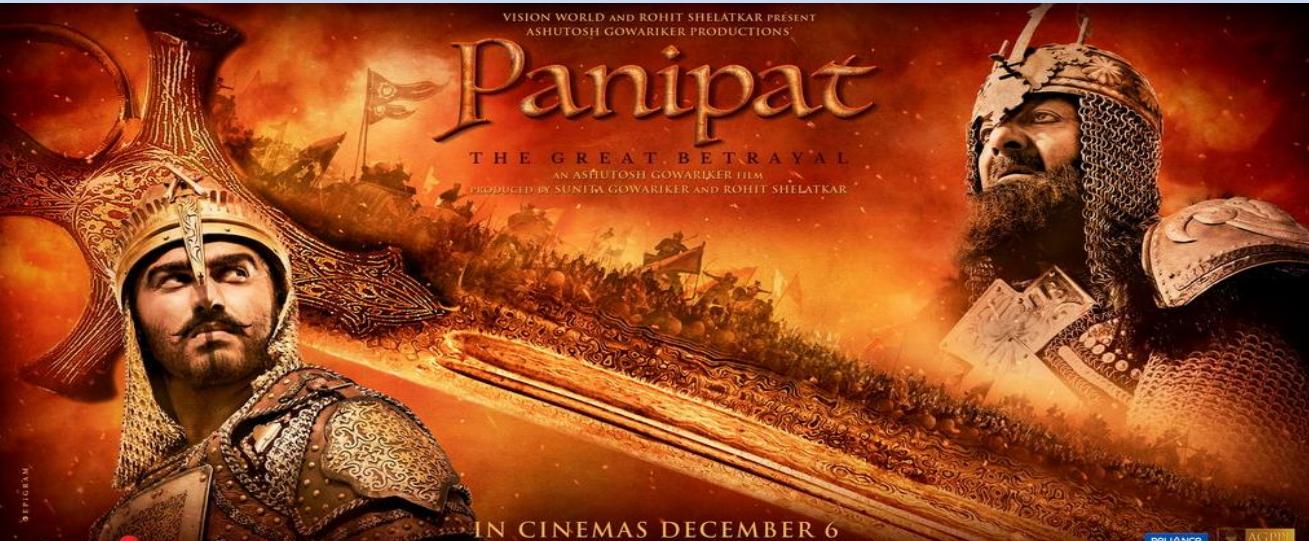


Přehled asijské kinematografie, sezóna 2019/20 v j. a v. Asii, Filmy a TV seriály



Perly a resty roku 2019

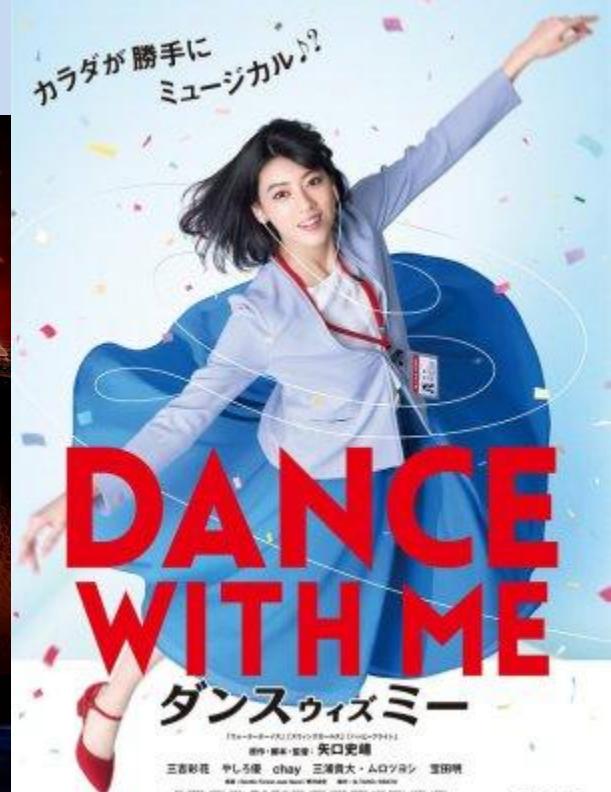


VISION WORLD AND ROHIT SHELATKAR PRESENT
ASHUTOSH GOWARIKER PRODUCTIONS

Panipat

THE GREAT BETRAYAL
AN ASHUTOSH GOWARIKER FILM
PRODUCED BY SUNITA GOWARIKER AND ROHIT SHELATKAR

IN CINEMAS DECEMBER 6
A RELIANCE ENTERTAINMENT WORLDWIDE RELEASE



それとも、
愛する彼女は、
本当に俺の
恋人なのか?
恋人なのか?
親友の
恋人なのか?



パラレルワールド
ラブストーリー

東野圭吾が仕掛ける
3人の男女、2つの世界、1つの真実

玉森裕太 吉岡里帆 染谷将太

2019
5.31

PER

paralelworld-lovestory.jp



Dance With Me

Režie: Šinobu Jaguči

Minutáž: 103 minut

Žánr: hudební, road movie, komedie, drama

Hrají:

Ajaka Mijoši, Akira Takarada, Cujoši Muro,

Takahiro Miura, Jú Jaširo



8.16
FRI

<https://mydramalist.com/30094-dance-with-me>

OL Šizuka má dobře nastartovanou kariéru, ale na jednom představení se nechá zhypnotizovat, a od té doby, kdykoliv slyší hudbu začne nespoutaně tančit. Režisér Šinobu Jaguči je dobře znám svými svéráznými náměty a neobvyklými filmy (*Water Boys, Swing Girls, Wood Job!*, aj.). V tomto snímku uvidíte kombinaci hudebního filmu, road movie, komedie a trochu toho dramatu. V hlavní roli výborná Ajaka Mijoši, jejíž hrdinka se cestou k hypnotérovi dozví mnohé o sobě a její život se jednou provždy změní. Skutečně originální a povedený film, který jsme tady dlouho neměli.

I pokud nejste příznivci hudebních filmů, tak zde je hudební složka velmi vkusná a povedená, stejně jako taneční čísla a nad výkonem hlavní hrdinky budete žasnout.



Parallel World Love Story

Režie: Mori Jošitaka

Minutáž: 108minut

Žánr: mysteriozní, romance, drama

Hrají: Júta Tamamori, Šóta Sometani, Riho Jošioka, Mičitaka Cucui, aj.



<https://mydramalist.com/28138-parallel-world-love-story>

Film je adaptací stejnojmenné novely, jejímž autorem literární hvězda Keigo Higašino. Dva přátelé ze střední školy chtějí stejnou ženu, Majuko. Oba přátelé pracují jako vědci v ústavu, který se zabývá fungováním mozku a paměti. Jejich osobní i profesní životy jsou velmi propletené a není jasné, zda hlavní hrdina Takaši Tsuruga (Júta Tamamori) sní, nebo bdí. Když přemýší nad svým životem, zažívá nečekané vzpomínky a situace, pokusí se zjistit pravdu. Velmi povedená romance, která není nějak efektivně omračující, napínává, ale neuvěřitelně atmosferická a ty herecké výkony jsou nádherně podané. Jošioka Rihō je ve své roli výborná a k sežrání i ve svém pruhovaném antisexuálním pyžamu mužského typu.

Na japonské poměry poměrně originální příběh se sympatheticmi hrdiny, perfektním herectvím všech zúčastněných a silnou atmosférou, správnou porcí romantiky a tajemna. Další devizou je i nevtírává hudba a ending song. Film na mě přes svůj neokázalý vzhled a nízkorozpočtovost udělal velký dojem, protože dovedl zaujmout, rozehrál emoce.



Filmové resty 2019, aneb seržant Čtyrlíštek chce k recenzím i tebe!



Restů mnoho, času málo, proto budu rád, když se mnou ponesete břímě recenzenta a podělít se o svoje dojmy na některé filmy uvedené v odkazech na dalších slidech. Osobně jsem si vtipoval různé snímky, kazachstánský historický epos *The Legend of Tomiris*. Legendární královna kmene Massagetů z druhé poloviny 6. stol. př.n.l. se pokusí zastavit perské impérium.

Z Indie jsem si vyhlédl různé tituly, např. velkofilm *Panipat*, maráthská říše směřuje k neodvratné konfrontaci se vzpurnými královstvími na severu, které si povolají na pomoc afghánského šáha. V hlavních rolích Arjun Kapoor, Sanjay Dutt, Kriti Sanon. Dále mě zajímá špionážní film *Romeo Akbar Walter*, situovaný do roku 1971, Jon Abraham si stříhne roli čerstvého rekruta posланého na špionáž do Pákistánu, ale vči jaksi nejdou podle plánu...

Jon Abraham v hlavní roli podruhé, tentokrát v akčním thrilleru *Batla House*. Policejní důstojník je přivolán k domu pěti studentů, kteří jsou podezřelí z teroristických útoků v Dillí během roku 2008. Zásah se příliš nepovede a náš hrdina bude mít těžké chvilky, aby dokázal, kde je pravda. Samozřejmě existuje ještě více mých tipů z Indie, a když se zadaří, na CSFD uvidíte výsledky mé sny doplnit filmový přehled roku 2019 co nejvíce.

V CLR panuje absolutní chaos ohledně nějakého rozvrhu mezi fází dokončování filmů a jejich uváděním do distribuce. Pro odvážné výzkumníky tady existuje adresa Chinesemov, nebo Wiki a přeji hodně štěstí. Viděl jsem z čínského teritoria 10 nejvýdělečnějších snímků a mnohé jiné filmy, ale celkově musím říct, že ze směřování čínské, hongkongské kinematografie mám dost špatný pocit. Potácí se většinou v průměru, šablonovitosti, originalita, odvaha nějak většinou chybí... Ta tupá prorezimnost, cenzura, omezenost námětů je nějak všudypřítomná. Tohle za dřívějších soudruhů nebývalo, inu není komunista, jako komunista, ale o tom se ještě přesvědčíme.

Filmové resty 2019

Japonsko

- <http://asianwiki.com/Katsuben>
- http://asianwiki.com/The_Day%27s_Organ
- http://asianwiki.com/Hikkoshi_Daimyo
- http://asianwiki.com/To_The_Ends_of_the_Earth
- <http://asianwiki.com/Makuko>
- http://asianwiki.com/The_Flowers_of_Evil
- <http://asianwiki.com/Tora-san>
- http://asianwiki.com/His_Lost_Name
- http://asianwiki.com/The_Asada_Family
- [http://asianwiki.com/Diner_\(Japanese_Movie\)](http://asianwiki.com/Diner_(Japanese_Movie))
- [http://asianwiki.com/How_To_Bring_Women_Back_Into_A_Good_Humor_\(Japanese_Movie\)](http://asianwiki.com/How_To_Bring_Women_Back_Into_A_Good_Humor_(Japanese_Movie))
- http://asianwiki.com/Kessan!_Chushingura
- http://asianwiki.com/Liar!_Uncover_the_Truth
- http://asianwiki.com/Iwane:_Sword_of_Serenity
- http://asianwiki.com/108:_Revenge_and_Adventure_of_Goro_Kaiba
- <https://mydramalist.com/32897-giwaku>
- <https://mydramalist.com/34753-under-your-bed>

Korea

- [http://asianwiki.com/Exit_\(Korean_Movie\)](http://asianwiki.com/Exit_(Korean_Movie))
- https://www.fareastfilms.com/?news_post_type=trailer-warning-do-not-play
- http://asianwiki.com/Forbidden_Dream

Tchaj-wan

- <http://chinesemov.com/2019/As-We-Like-It.html>
- <http://chinesemov.com/2019/Gatao.html>
- <http://chinesemov.com/2019>Hello-Tapir.html>

Filmové resty 2019

Indie

- https://www.bollywoodhungama.com/movie/marjaavaan/?utm_source=bhsearch
- https://www.imdb.com/title/tt9390240/?ref_=ttls_li_tt
- https://www.bollywoodhungama.com/movie/shersh_aah/cast/
- <https://www.bollywoodhungama.com/movie/heera-mandi/cast/>
- https://www.bollywoodhungama.com/movie/gangu_bai-kathiawadi/cast/
- <https://www.csfd.cz/film/691148-amavas/videa/>
- <https://www.csfd.cz/film/688712-romeo-akbar-walter/komentare/>
- <https://www.csfd.cz/film/745463-batla-house/komentare/>



Filmové novinky 2020



Space Sweepers

Režie: Jo Sung-Hee

Žánr: scifi

Hrají:

Joong-ki Song, Tae-ri Kim, Hae-jin Yoo,

Seon-kyu Jin, aj.

Na korejské poměry máme vidět neobvyklý žánr, akční scifi, čeká nás příběh posádky lodi sbírající odpad, která náhodou narazí na androida, který býval dokonalou zbraní masového ničení. Čínská firma Huayi Brothers, která film financuje čeká na úspěch jako na smilování, protože ostatní tituly nebyly výdělečné. Film je hotov, otázka zní, zda se dostane v prosinci do distribuce.



Trailer <https://mydramalist.com/32761-lighting-arc>



Time To Hunt

Režie: Yoon Sung Hyun

Žánr: thriller, akční, dystopický

Minutáž: 144 minut

Hrají: Je-hoon Lee, Jae-hong

Ahn, Woo-shik Choi, Jeong-min Park, Hae-soo Park, Hang-na Lee, aj.



<https://mydramalist.com/31612-hunting-time>

Netflix se nám stará o to, aby rybníček nebyl zatuchlý a tento snímek je důkazem, že staré ryby může pořádně prohnat nová štika. Navíc současná pandemie asi značně pozmění fungování filmového průmyslu a samotnou distribuci.

Režisér Yoon Sung Hyun ztvárnil svoji vizi blízké bezútěšné budoucnosti, ze které se pokouší uniknout trojice přátel, menších zlodějíčků, co se zná z dob vojenské služby. Vydržte pomalejší tempo vyprávění, protože to bude stát za to, neznámí herci, nízký rozpočet nemusí nutně znamenat nedostatek originality a kvality, jak tento snímek ukazuje.

Můžete se těšit na směs dystopie se silným sociálním podtónem, heist movie a akční thriller v jednom. Film má velmi zajímavou kameru, atmosféru, která je snová, až psychedelická. Pomalé tempo prořízne tvrdá akce, v závěru uvidíte nelítostný souboj, pardon lov... Konečně po letech vidím v Koreji unikátní a zajímavý, který vznikl jako záměr autora, ne aby proslavil, již tyjící, nebo splnil komusi smlouvou, vypadá to, že Netflix ukrývá nejedno eso v rukávu. Cameo mého oblíbeného herce (Kim Won-Hae) na konci je pouze třešničkou na dortu.



Swordsman

Režie: Choi Jae-Hoon

Žánr: akční, historický

Minutáž: 100 minut

Hrají: Jang Hyuk ,Kim Hyun-Soo Joe Taslim, Jeong Man-Sik Lee Na-Kyung, aj.

V tomto historickém snímku bude Jang Hyuk řádit jako šermíř Tae Yul, který hledá svoji dceru, aby dosáhl svého, čeká na něj oponent z dynastie Qing. Jde teprve o druhý snímek režiséra po 10 letech, takže svým způsobem debut.

<https://mydramalist.com/23431-swordsman>





Pawn

Režie: Kang Dae-Kyu

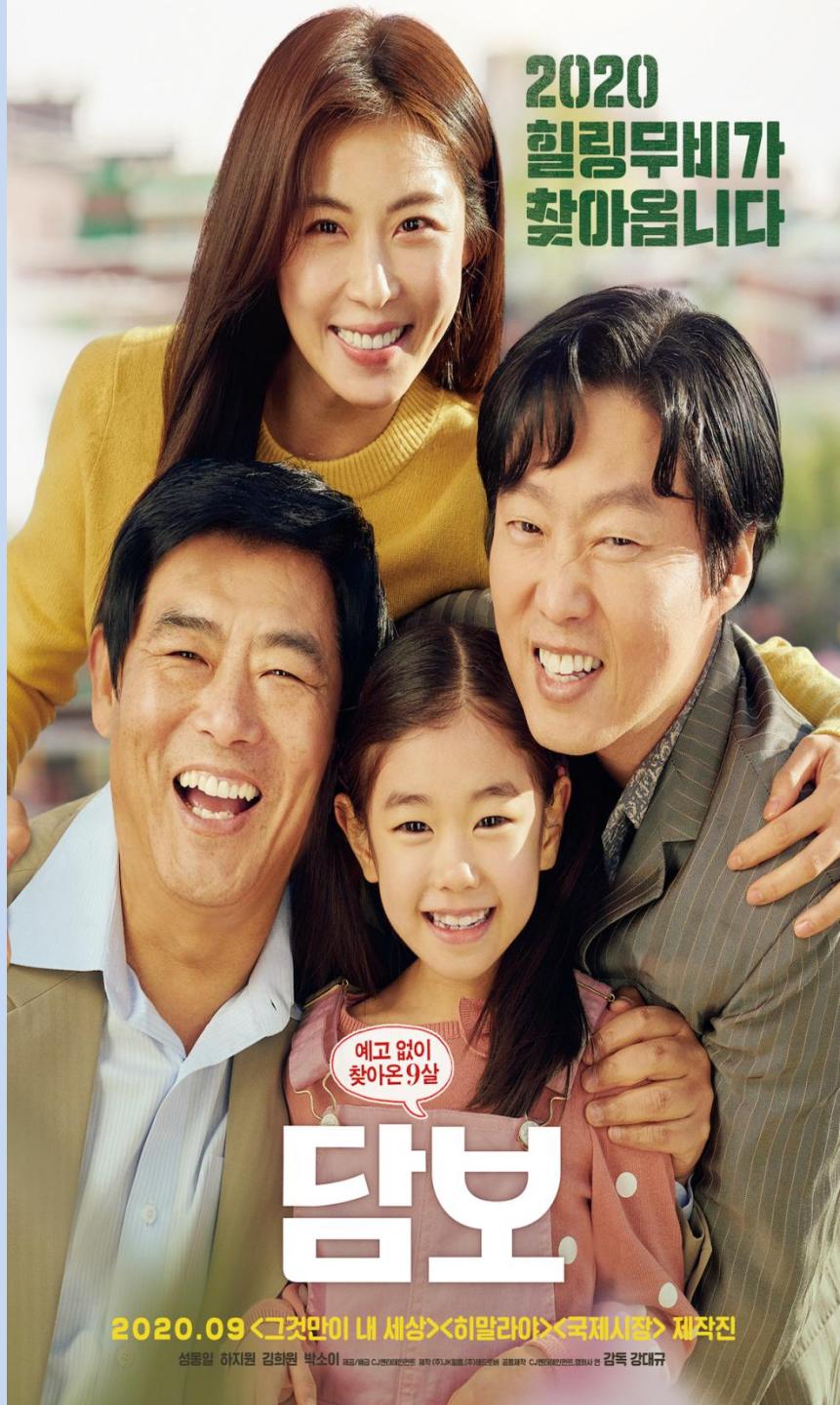
Žánr: drama

Minutáž: 113 minut

Hrají: Sung Dong-Il, Ha Ji-Won, Kim Hee-Won, Park So-Yi, Kim Yunjin, aj.

V příběhu se vrátíme do roku 1993, města Inčchonu, kde místní vymahač dluhů, obdrží místo peněz jako zástavu dítě a musí se o něj postarat.

[https://asianwiki.com/Pawn_\(Korean_Movie\)](https://asianwiki.com/Pawn_(Korean_Movie))





Beasts Clawing at Straws

Režie: Kim Young-Hoon

Žánr: mysteriozní, thriller

Minutáž: 108 minut

Hrají: Jeon Do-Yeon, Jung Woo-Sung, Bae Sung-Woo,
Youn Yuh-Jung, Jeong Man-Sik, aj.

Uvidíme režisérský debut, podle japonské knižní
Předlohy (Keisuke Sone) s velmi luxusním obsazením.
Film přivede na scénu několik charakterů s výraznými
problémy a taška s penězi nalezená ve skříňce jedněch
lázní, by rázem ulehčila život...

https://asianwiki.com/Beasts_Clawing_At_Straws





Mask Ward

Režie: Hisaši Kimura

Minutáž: 114 minut

Žánr: thriller

Hrají: Kentaró Sakaguči, Mei Nagano, Noriko

Eguči, Masanobu Takašima, Rio Učida



[https://asianwiki.com/Mask Ward](https://asianwiki.com/Mask_Ward)

Mladý doktor přichází do zvláštní nemocnice, kde kromě péče o seniory děje, cosi podivného. Záhy dorazí na místo ozbrojený únosce a zraněná dívka.

Uvidíte neobvyklý hostage movie s vynikající hlavní hereckou dvojkou, závěr možná až snad příliš idealistický. Přesto film hodný viděný, který má svoje kouzlo a svébytnost, proti většině sterilní filmové produkce, kde byste nápady a originalitu jen těžko hledali.



Wife of a spy

Režie: Kijoši Kurosawa

Minutáž: 115 minut

Žánr: drama, historický

Hrají: Issei Takahaši, Jú Aoi, Masahiro

Higašide, Rjóta Bandó, Minosuke, aj.

Ocitneme se v roce 1940, kdy se obchodník Júsaku ocitne v Mandžusku, kde se dozví nebezpečné tajemství. Hodlá sdělit světu pravdu, je však obviněn ze špionáže...



<https://mydramalist.com/62625-wife-of-a-spy>



Not Quite Dead Yet

Režie: Šindži Hamasaki

Žánr: komedie

Minutáž: 93 minut

Hrají: Suzu Hirose, Rjó Jošizawa, Šin'iči

Cucumi, Takeru Sató, Lily Franky, aj.

Nanase je vysokoškolačka v posledním ročníku, která žije se svým otcem. Ten má plán použít nový lék, aby vypadal jako mrtvý, a zjistil kdo krade tajemství v jeho farmaceutické společnosti. Ale něco se zvrne, Nanase bude mít plné ruce práce otce oživit.

<https://mydramalist.com/30869-ichido-shinde-mita>





Romance Doll

誰かを愛することは、
やつかりで、幸せだ。

Režie: Yuki Tanada

Žánr: romantický

Minutáž: 123 minut

Hrají: Jú Aoi, Issei Takahaši, Pierre Taki,
Tóko Miura, Kitaró, Eri Watanabe, Kenta
Hamano, Kódži Ókura , aj.

Sonoko a Tecuo jsou manželé, ale každý má před svým partnerem tajemství. Jejich svazek začíná mít vážné trhliny, překonají svoje problémy?



<https://mydramalist.com/39669-romance-doll>

夫の嘘と、妻の秘密。

“ほんとの愛”を見つけるまでの10年間。

1.24
ROADSHOW

Junihitoe wo Kita Akuma

Režie: Kuroki Hitomi

Žánr: historický, drama, komedie

Minutáž: 112 minut

Hrají: Kentaró Itó, Ajaka Mijoši, aj.

Kuroki Hitomi je známá, dlouholetá herečka, která nyní režíruje svůj druhý snímek. Hlavní hrdina Rai má problém sehnat práci, jako brigádník se účastní výstavy na téma *Příběh prince Gendžiho* a neplánovaně se ocitá v éře Heian. Dostane se přímo na císařský dvůr jako kouzelník panovníkovi ženy (Ajaka Mijoši) a problémy všeho druhu mohou začít.



<https://mydramalist.com/63419-twelve-demons>

豪華キャスト & スタッフが贈る現代と源氏物語を結ぶ異世界トリップエンターテイメント!! 11.6



Silent Tokyo

Režie:

Žánr: akční, drama

Hrají: Sató Koiči, Alice Hirose, Hidetoši

Nišidžima, Išida Juriko, aj.

Během vánočního večera obdrží TV stanice hovor, který oznamuje umístění bomby v Tokiu. Pachatel žádá rozhovor s premiérem, nebo bombu v 6 hodin odpálí. Co je za požadavkem únosce, podaří se bombu deaktivovat?



<https://mydramalist.com/51715-silent-tokyo-and-so-this-is-xmas>



The Eight Hundred

Režie: Guan Hu

Minutáž: 130 minut

Žánr: historický

Hrají: Wang Qian Yuan, Zhang Yi, Yao Chen, Yu

Hao Ming, aj.

Válečný spektál na téma počátku války Japonska a Číny v roce 1937. Kdy se malá skupinka čínských vojáků rozhodla postavit přesile. Film vydělal v čínských kinech téměř půlmiliardy USD za několik týdnů, takže po vítězství nad covidem, se zdá, že i filmový trh bude triumfová. Kinaři si mnou ruce, zejména pokud film doputuje k metě jeden bilion dolarů. Ani zahraniční kritiky nešetří chválou, stěžuji si pouze výjimečně, a to na hudbu, která není toho samého kalibru jako obraz, inu Honza Cimra je jen jeden.

<https://mydramalist.com/22077-we-have-800-people>





Love After Love

Režie: Ann Hui

Žánr: romance, drama, historický

Minutáž: 144 minut

Hrají: Sandra Ma, Eddie Peng, Faye Yu, Janine Chang, Fan Wei, Isabella Leong, Paul Chun, aj.

Známá hongkongská režiséra nás vezme do éry 30. let, tehdy byl ve voňavém přístavu úděl žen složitý, vdát se z lásky, nebo pro peníze, tot' otázka. Uvidíme absolutní hereckou špičku současnosti, Eddie Peng nezvykle v romantické roli. Recenze vůči snímků byly dost chladné, přesto si film nenechám ujít.

<https://mydramalist.com/38381-love-after-love>





Impasse

Režie: Yimou Zhang

Žánr: historický, špionážní

Minutáž: 90 minut

Hrají: Zhang Yi, Amanda Qin, Zhu Ya Wen,
Zhang Han Yu, aj.

Yimou Zhang natočil špionážní thriller z dob války proti Japonsku. Skupina špehů je pověřena shromažďovat materiály a důkazy o činnosti japonské jednotky 731, která se zabývá experimentováním na lidech. Uvidíme, zda půjde pouze o nutné zlo a úlitbu režimu, nebo je to skutečný film mimo tradiční vlastenecký patos.

<https://mydramalist.com/61061-impasse>





Wildgrass

Režie: Xu Zhan Xiong

Žánr: drama, romantický

Minutáž: 90 minut

Hrají: Sandra Ma, Elaine Zhong, Johnny Huang, Vivienne Tien, aj.

V tomto romantickém dramatu budeme sledovat osudy dvou mladých žen v 90. letech. Jejich sny a touhy dostat se z malého města a žít si svobodně po svém. Podaří se jim překonat zoufalství, neúspěchy a bezútěšnost jejich prostředí? Vybojují si svoji budoucnost, takovou jakou chtějí?

<https://mydramalist.com/31146-wild-grass>





Home Sweet Home

Režie: Leste Chen

Žánr: mysteriozní

Minutáž: 90 minut

Hrají: Aaron Kwok, Tiffany Hsu, aj.

Tchajwanský solitér Leste Chen se pustí do příběhu rodiny, která pozná záhadného návštěvníka, který přebývá v jejich sklepě. Život zdánlivě idylické rodinky se začne dramaticky měnit, díky podivným událostem.

<https://mydramalist.com/38321-home-sweet-home>



Filmové resty 2020, aneb seržant Čtyřlístek chce k recenzím i tebe!



Filmový rok 2020 byl extrémně náročný a složitý pro celou branži, filmová studia, kina, a vůbec všechny zaměstnance v odvětví. Do filmového nebe odešel hongkongský režisér Benny Chan (*A Moment of Romance, Who Am I?, Heroic Duo, The White Storm, Call Of Heroes*, aj.), který podlehl boji s rakovinou. Těsně před dokončením tak zůstal jeho poslední film *Raging Fire*, kdy uvidíme v hlavních rolích Donnieho Yena (proklamoval, že s akčním filmem už končí) jako správňáckého policistu, jeho oponentem bude Nicholas Tse.

Japonsko letos přišlo o několik herců. Haruma Miura, Júko Takeuči spáchali sebevraždu, chování médií a veřejnosti je prostě dlouhodobě neúnosné vůči známým osobnostem, je k zamyšlení pro obě strany, jak se chovat lépe a přestat ostrakizovat lidi na základě osobního života a podle toho jim přidělovat práci (role a reklamy). Beze změny budeme jen svědky dalších tragédií. V rámci restů mě v Japonsku zajímá moje osobní úchylka, adaptace *Tří království*, režisér Juiči Fukuda má na svém kontě neobvyklé a ulítlé náměty, originalita mu není cizí. Uvidíme, jak si s tématem poradí ve snímku *New Interpretation Records of the Three Kingdoms*. Zaujal mě svým námětem i snímek *Hope*, v hlavní roli naděje japonského filmu Okada Kenši, jako záškolák, který je podezřelý z vraždy spolužáka, režisérem je filmová a seriálová veličina Cucumi Yukihiko (*Trick, Stand Up !!, 20th Century Boys, Beck*, aj.), který si velmi dobře rozumí s knižními adaptacemi, mangou. Netflix slíbil uvést korejský snímek *Call*, v tomto mysteriózním thrilleru s příměsí hororu uvidíme v hlavní roli Park Shin Hye, jako Seo Yeon. Ta si uvědomí, že cizinka se kterou mluví žila, ve stejném domě jako ona, ale před 20 lety. Co ještě mají obě ženy společné?

Doufám, že se podaří letos dokončit, když ne vydat film *Fluid Renegades*, hlavní hrdina ztratí paměť a poté se probouzí každých 12 hodin v jiném těle. V hlavních rolí Yoon Kye Sang, Im Ji Yeon (kterou jsme bohužel dlouho v ničem neviděli, ačkoliv je schopná herečka). V čínském prostoru mě zajímá scifi *Gone With Light* v hlavní roli Huang Bo Wang Luo Dan. V městě se objevuje paprsek, který nechává mizet dvojice, které jsou zamilované, což mnohdy nejsou legální partneři zmizelých, oba hrdinové se pokusí přijít záhadě na klub. Hongkongský tvůrce vynikajících thrillerů a kriminálek, Alan Mak má nový film *Justice Seeker*, kde si vzal na paškál státní zástupce. Obsazení je výhradně z pevniny Bai Bai He, Johnny Huang, aj.

Daniel Wu bude mít hlavní roli v akčním thrilleru *Caught In Time*, režisérem je hongkongský tvůrce Ho Leug Lau, bude to teprve jeho druhý snímek, je to však úspěšný scénarista (*Dragon Squad, Painted Skin, Mural, 14 Blades*). Snímek nás zavede do 90. let, kdy policie sváděla nelítostný souboj s „orlím gangem“, který proslul svými odvážnými loupežemi. Daniel Wu jako vůdce lupičů a Wang Qianyuan jako šéf policistů, podle traileru se máme v listopadu věru nač těšit.

To jsou tedy některé z mých tipů pro resty z roku 2020, okolo diváka tak zkrátka nepřijde, bude nyní záležet na globální situaci, ekonomice, politice, co bude normálnímu člověku dostupné. Program a systém fungování našich kin potřebuje výraznou globalizaci a specializaci, služba VOD a DVD, Blueray, vše nezachrání, skutečně bych chtěl pozvednout české filmové povědomí na novou úroveň, chybí mi pouze kapitál, lidí máme dost... Proto sledujte, recenzujte, pište, nenechte se otrávit...

Filmové resty 2020

Japonsko

- http://asianwiki.com/The_Voice_in_the_Crime
- http://asianwiki.com/Daikaijyu_no_Atohimatsu
- http://asianwiki.com/Brothers_in_Brothel
- http://asianwiki.com/Moeyo_Ken
- [http://asianwiki.com/Fancy_\(Japanese_Movie\)](http://asianwiki.com/Fancy_(Japanese_Movie))
- http://asianwiki.com/The_Sun_Does_Not_Move
- [http://asianwiki.com/First_Love_\(Japanese_Movie\)](http://asianwiki.com/First_Love_(Japanese_Movie))
- <https://mydramalist.com/52031-hanataba-mitaina-koi-o-shita>
- [https://asianwiki.com/Hope_\(Japanese_Movie\)](https://asianwiki.com/Hope_(Japanese_Movie))
- http://asianwiki.com/New_Interpretation_Records_of_the_Three_Kingdoms
- https://www.fareastfilms.com/?news_post_type=trailer-city-of-people
- https://www.fareastfilms.com/?news_post_type=trailer-soiree

Korea

- [http://asianwiki.com/Remember_\(Korean_Movie\)](http://asianwiki.com/Remember_(Korean_Movie))
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Without_a_Sound.php
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Kidnapped.php
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Anna.php
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Hostage.php
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Alien.php
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Confession_-2020.php
- https://www.fareastfilms.com/?news_post_type=trailer-the-peaceful-island
- https://www.fareastfilms.com/?news_post_type=teaser-the-therapist-fist-of-tae-baek
- https://www.fareastfilms.com/?news_post_type=trailer-the-golden-holiday
- <https://mydramalist.com/33151-fluid-renegades>
- <https://mydramalist.com/31212-call>

Čínská teritoria

- <http://chinesemov.com/2020/Mockba.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Li-Na.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Fox-Hunting.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Immortal-Gong.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Gold-Armour.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Fengshen-Trilogy.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Do-You-Remember.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Deep-Sea.html>
- <https://mydramalist.com/41901-handsome-man>
- <https://mydramalist.com/17337-out-of-control-the-phantom-drive>
- <http://chinesemov.com/2020/The-Rescue.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Raging-Fire.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Procuratorate.html>
- <http://chinesemov.com/2020/A-Ruffian-Lover.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Shan-Hai-Jing-Code.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Turandot.html>
- <http://chinesemov.com/2020/White-Fox-Qing-Feng.html>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1207978694838501376>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1207237711897210880>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1215630854879399936>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1214486706906451969>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1211988266028871680>
- https://www.fareastfilms.com/?news_post_type=aaron-kwok-is-caught-up-in-the-broken-net
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1248216351426203653>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1251143048064405505>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1251803838648143876/photo/1>
- <https://mydramalist.com/13914-flying-lantern>
- <https://mydramalist.com/53259-gong-xian>
- <https://mydramalist.com/58385-wuhai>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1272820425563746304>
- <https://mydramalist.com/22496-wonderful-friends>
- <https://mydramalist.com/45237-49-days>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1268133842327568387>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1268460454822793216/photo/1>
- <http://chinesemov.com/2020/Yanagawa.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Warriors-of-Future.html>
- <http://chinesemov.com/2020/White-Wedding.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Where-All-Roads-End.html>
- <http://chinesemov.com/2020/A-Trip-with-Your-Wife.html>
- <http://chinesemov.com/2020/A-Touch-of-Warm.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Stealing-Handsome-Chu-Liuxiang.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Spirit-of-Two-Swords.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Sons-of-the-Neon-Night.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Spirit-Language.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Rock-Solid.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Someone-Who-Was-Lost.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Seven-Sages.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Shanghai-Shanghai.html>

- <http://chinesemov.com/2020/Love-Letter.html>
- <http://chinesemov.com/2020/New-World.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Moses-on-the-Plain.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Royal-Dragon.html>
- <http://chinesemov.com/2020/The-Legend-Hunters.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Li-Jing-Biography.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Limbo.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Leg.html>
- <http://chinesemov.com/2020/June.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Leap.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Song-of-the-Assassins.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Immortal-Gong.html>
- <http://chinesemov.com/2020/The-Hunting.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Heroes-Return.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Hard-to-Rescue.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Memory-Dissection.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Good-Night-Beijing.html>
- <http://chinesemov.com/2020/A-Ruffian-Lover.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Flayer.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Dynasty-Warriors.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Dust-to-Dust.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Handsome-Man.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Detective-Bao-Zheng.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Dark-Sea.html>
- <http://chinesemov.com/2020/1999.html>
- <http://chinesemov.com/2020/749-Bureau.html>
- <http://chinesemov.com/2020/77-Heartwarmings.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Action-for-Heaven.html>
- <http://chinesemov.com/2020/As-We-Like-It.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Assassins-Game.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Assassins-and-the-Missing-Gold.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Atonement.html>
- <http://chinesemov.com/2020/The-Attorney.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Prison-Flowers.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Back-to-the-Past.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Be-Water-My-Friend.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Big-Winner.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Black-and-White-Warriors.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Shan-Hai-Jing-Code.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Blooming-in-the-Dust.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Broad-Daylight.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Invincible-in-the-World.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Battlefront.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Buddha-Palm-Technique.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Confetti.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Code-193.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Caught-in-Time.html>
- <http://chinesemov.com/2019/Gone-with-the-Light.html>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1297215246738882561>
- <http://chinesemov.com/2020/Break-War.html>
- <http://chinesemov.com/2020/Royal-Kitchen-in-Qing-Dynasty.html>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1293517696903065601>
- <https://twitter.com/AsianFilmStrike/status/1288078097712132097>



Seriálové resty 2019





Crash Landing On You

Režie: Lee Jeong-hyo

Počet dílů: 16 x 60+ minut

Hrají: Bin Hyeon, Ye-jin Son, Ji-hye Seo, Jeong-hyeon Kim,

Kyeong-eup Nam, Ji-min Yoon, Hye-jin Jang, aj.

Proč to vidět:

- ✓ Velmi kvalitní režijní vedení, povedený scénář
- ✓ Magnetická hlavní dvojka, kdy ani jeden herec nezastiňuje druhého, ale perfektně se doplňují
- ✓ Dobře rozložená směs akce, dramatu, komedie i romance
- ✓ Výborné herecké výkony všech zúčastněných
- ✓ Situační humor i povedené popkulturní narážky, cameo slavných herců
- ✓ Prostě to nejlepší z Koreje, loňský hit ve sledovanosti (c. 22%, série co je trendy ještě dnes)

<https://www.csfd.cz/film/774160-laska-pada-z-nebe/komentare/>

<https://mydramalist.com/35729-emergency-lands-of-love>





Woman of 9.9 Billion

Režie: Kim Joung Jo

Počet dílů: 16 x 60 minut

Hrají: Yeo-jeong Jo, Kang-woo Kim, Woong-in Jeong, Na-ra Oh, Jihoon Lee, Soo-mi Kim, Youngjae, aj.

Proč to vidět:

- ✓ Neobvykle pojatý detektivní seriál smísený s dramatem, kdy skupinu různých lidí, ze zcela odlišných vrstev svede dohromady souboj (celkem realisticky pojatý) o zásilku 9. mil. USD
- ✓ Dobrá režie, scénář, který si umí poradit s klišé, nebo je podává snesitelně
- ✓ Kvalitní OST podkres
- ✓ Zajímavé a dobře prokreslené charaktery, nikdo zde není čítankový a dokonalý hrdina, nicméně každý zde na sobě pracuje
- ✓ Velmi působivé herecké výkony od všech zúčastněných
- ✓ Sledovanost 9 %

<https://mydramalist.com/39891-9-9-billion-women>

<https://www.csfd.cz/film/782882-99-eokeui-yeoja/komentare/>



Seriálové resty 2019

Japonsko

- http://asianwiki.com/Legal_Heart
- [http://asianwiki.com/A_Lone_Scalpel_\(Japanese_Drama\)](http://asianwiki.com/A_Lone_Scalpel_(Japanese_Drama))
- [http://asianwiki.com/Black_Widow_Business_\(Japanese_Drama\)](http://asianwiki.com/Black_Widow_Business_(Japanese_Drama))
- http://asianwiki.com/Yotsuba_Ginko_Harashima_Hiromi_ga_Monomosu:_Kono_Onna_ni_Kakeru
- http://asianwiki.com/Iyasareta_i_Otoko
- http://asianwiki.com/Tokyo_Single_Man
- http://asianwiki.com/Medical_Examiner_Asagao
- http://asianwiki.com/My_Story_is_Long
- http://asianwiki.com/Haru:_Woman_of_a_General_Trading_Company
- [http://asianwiki.com/Scarlet_\(Japanese_Drama\)](http://asianwiki.com/Scarlet_(Japanese_Drama))

Korea

- [http://asianwiki.com/Confession_\(Korean_Drama\)](http://asianwiki.com/Confession_(Korean_Drama))
- http://asianwiki.com/People_with_Flaws

4월 29일 | NETFLIX

Seriálová sezóna 2020





A Murderous Affair In Horizon Tower

Režie: Leste Chen, Chao-Jen Hsu, Matt Chung-tien Wu

Počet dílů: 16 x 40+ minut

Hrají: Tao Guo, Zishan Yang, Angelababy, Gang Jiao, Dan Liu, Hongjie Ni, Yulai Lu, aj.

Proč to vidět:

- ✓ Detektivní příběh, který řeší vraždu mladé ženy z pohledu obyvatel jednoho luxusního vězáku, thriller, sociální sonda a drama v jednom
- ✓ Velmi zajímavě pojaté vyprávění z několika perspektiv
- ✓ Obsahově hutné a emočně náročné, je vhodné sledovat velmi pozvolna
- ✓ Dobře napsané a zahrané postavy, snaha o realismus, kritika současné společnosti





Hanzawa Naoki Season 2

Režie: Fukuzawa Kacuo, Tanaka Kenta

Scénář: Ušio Kentaró

Počet dílů: 10x46-60 minut

Hrají: Masato Sakai, Aya Ueto, Terujuki Kagawa, Kinija Kitaodži, aj.

Proč to vidět:

- ✓ Bankéř Hanzawa Naoki se vrací i se svým sympathetickým motem: „*kdo mě oj..., tak ho oj... dvojnásob!*“ Minule řešil osobní pomstu, nyní se sázky zvyšují, půjde o velké obchody a vedoucí místa v radě ředitelů banky
- ✓ Velmi dramatická a emočně vypjatá série, což nemusí každému sednout, ale herecky je tenhle seriál v jiných výšinách, než ostatní, tohle si prostě budou pouštět budoucí japonští herci. O napínavé situace a dramatické střety tady není nouze. Kagawa a Sakai předvádí herecký koncert!
- ✓ Velmi propracovaný scénář ukrývající twist within twist, několik záplatek dovedně poskládaných do jedné obří konfrontace. Není to polopatický seriál radím sledovat v klidu, díl po dílu a nespěchat, i když je to napínavé
- ✓ Dobrý OST , byť až moc upozaděný, symfonická složka, občas podpořená rockovým zvukem. Hattori Takajuki se tímto dostává do mého seznamu, a už neunikne... a ani Grekovi!





Find Me In Your Memory

Režie: Hyeon-jong Oh

Scénář: Yoon-joo Kim

Počet dílů: 32x 30 minut (v rízech 16x60 minut)

Hrají: Dong-wook Kim, Moon Gayoung, aj.

Proč to vidět:

- ✓ Námět z prostředí TV zpravodajství, role médií a bulváru a obecně, včetně otravných fanoušků, atd.
- ✓ Perfektní hlavní dvojice, která má mezi sebou skutečnou chemii, talentovaná kráska Moon Gayoung jako rozpustilá a bezstarostná herečka, Kim Dong-wook jako populární moderátor, hlasatel, který nesnáší povrchovní hvězdičky. Ti dva se nemusí, ale znáte to...
- ✓ Scénář (tvůrce psal *Coffee House*, *Nine: Nine Times Time Travel*) je velmi dobře propracovaný a relativně originální, kromě menšího klišé v posledních dvou dílech si není na co stěžovat. Pořád má napětí, smysl, nešlape vodu.
- ✓ Sehrané herecké obsazení i ve vedlejších rolích, seriál je mixem romance, dramatu a komedie.
- ✓ Hlavní dvojka má mezi sebou neuvěřitelnou sílu a seriál celkově nikdy nenudí, pořád překvapuje, má slušivý hudební podkres. Série má rovněž velmi silnou atmosféru melancholie, chladu, dovede podat emoce, aniž by byl přepojatý, vydírací. Titul je reprízovatelný, sám jsem toho důkazem. Pro mě osobně zatím seriál roku, zatím nic ho nepřekonalo.





Extracurricular

Režie: Kim Jin Min

Scénář: Jin Han Sae

Počet dílů: 10x 60 minut

Hrají: Dong-Hee Kim, Yoon-soo Nam, Yeo-jin Kim, Ki-hong Lim, Min-soo

Choi, aj.

Proč to vidět:

- ✓ Velmi temný, dospělý seriál v realistickém duchu o životě středoškoláků
- ✓ Zajímavý námět. Hlavní hrdina si rozhodne v důsledku třízivé sociální situace a prohnitého prostředí (které sociální mobilitu neumožňuje pouze pád dolů), trochu přivydělat při studiích v oblasti lidských zdrojů a problémy na sebe nenechají dlouho čekat
- ✓ Dobře propracovaný scénář, který svižně odsýpá a v rámci možností dokáže překvapit. Někdo může cítit tenzi nad příliš moralizujícím koncem, ale celý seriál je spíše obžalobou fungování společnosti, než pouze jako pozor vy mladí, co se stane, když se dáte na dráhu zločinu. Nečernobílá seriál, nesnadné sousto a něco k přemýšlení, s hlavními postavami budete sympatizovat, i když nedělají pouze správné věci



Čestné zmínky, dobré nikoliv však výborné nebo dokonalé

Abych mohl s klidným svědomím doporučit seriál, musí být nejen výborný, ale i ideálně i reprizovatelný. Pak jsou zde nadprůměrné seriály, které mají zvrzaný konec, případně výpadek tempa ke konci, ale přesto mají takovou kvalitu a památné herecké výkony, že si je chci z nostalgie archivovat. Vím, jak je pro herce těžké trefit správnou roli a seriál, a i přesto, že ne všechno sedí, vím, že se na něj, ni budu chtít podívat znova, věřím, že řada z vás to má stejně.

Jako velice slibná se jevila série *Dinner Mate*, protože tato komediální romance měla švih a nápad, psychiatr léčící pomocí jídla a vyhýbá se veřejnému kontaktu a osobním vztahům potká značně rtuťovitou produkční netových pořadů. Navíc Song Seung-heon je v hlavní roli výborný, stejně Seo Ji-hye, která nejen dobře vypadá, ale i hraje. Poslední čtvrtina série je bohužel slabá a jde proti původnímu směřování seriálu. Přitom tady nápady byly, humor též, výrazné postavy i herecké výkony, inu bez perfektního scénáře není dokonalosti.

It's Okay to Not Be Okay přivádí na scénu neobvyklé hrdiny a prostředí, spisovatelka dětských knih, která je značně svérázná a sobě i svému okolí nebezpečná, a zdravotní bratr z psychiatrické kliniky. Seo Ye-ji je roztomilý egomaniak, za cynismem se skrývá trauma minulosti. Zdravotní bratr Moon Gang-Tae (Kim Soo-hyeon) se musí starat celý život o autistického bratra a zdá se, že se svéráznou spisovatelkou nemůže mít nic společného, natož ve své situaci, ale oba mají společného, více, než by čekali, problémy minulosti, svůj strach... První díly jsou prostě pecka, nápadité, animované sekvence, silné dialogy, humor. Seo Ye-ji je nadzemsky krásná a charismatická, její herectví ční nad ostatními. Kim Soo-hyeon je ok, zvládl být zdatným partákem, na to, že jeho postava nemá tolík příležitostí se projevit. Jenže po díle 11. začne být patrné něco, co člověk ignoroval, nebo nebylo zjevné. Nápady došly, tempo spadlo. Dalším kandidátem je *Flower of Evil*, Lee Joon-gi opět předvádí svůj herecký rejstřík a charisma naplno.

Tentokrát si zkusil neobvyklou roli, jeho zdánlivě dokonalý charakter Baek Hee Sung, není jen vzorný manžel a otec, ale také socipat, kdysi zapletený do sériových vražd, žije pod jinou identitou. Jaké překvapení ukrývá bude zjišťovat i jeho manželka Cha Ji Won (Moon Chae Won), která pracuje u policie. Velmi napínavý thriller, detektivka a na korejské poměry vše funguje dobře do dílu 12, poté je vidět, že Korejci ještě moc neumí pracovat s temnými náměty (čest výjimkám), a příznivci *Dexter*, nebo *Mentalist* budou kroutit hlavou, co se z hlavního hrdiny stalo (když zde byly zajímavější možnosti). Navíc Moon Chae Won herectví svého kolegy někdy vyloženě nestačí, její postava mi lezla někdy dost na nervy, je i lehce hysterická, otázka je, za co může scénář a za co herečka. Přesto stačilo málo a mohlo to být hodně dokonalé, takhle nadprůměr s „korejským koncem,“ který nepřekvapí.

Příznivci morfování a kočičích šelem si mohou dát seriál *Welcome*. Sen každé dívky se stal skutečností, bishík v kočce, nebo kočka v bishíkovi? L hraje opět dobromyslný charakter, a jakkoliv mu to jde skvěle, už by se také potřeboval pohnout jinam. Seriál zachraňuje kromě neobvyklého námětu krásná a talentovaná Shin Ye-Eun, která jako mladá grafička Kim Sol-a má na krku starého otce, kterého nic nebaví a k tomu dostane bílou kočičí šelmu jménem Sergej Rachmaninov. Příběh o neobvyklém bishíkovi/kočce, osamělé ilustrátorce je fakt zábavný a první díly jsem se chlámal jako nikdy. S přibývajícím časem je vidět, že si tvůrci neví moc rady, co s linkou proměnování kočky na člověka, Nicméně v rámci Koreje pořád solidní nadprůměr a uvidíte dost humorných momentů i solidní romantiku, za mě 3,5 hvězdy a hlavní herečku budu sledovat.

V průběhu roku se ještě pokusím na CSFD nebo FB fórum dodat hodnocení dalších seriálů, případně můj tradiční preview review report, čemu se vyhnout a co naopak začít sledovat.

Seriálové resty roku 2020



Seriálové resty 2020

Tento rok měl podobný průběh jako loňský, celou sezónu nic moc kvalita a pak náhle koncem roku přehršel potencionálně zajímavých seriálů v Koreji i Japonsku. Koronavirus zabránil mimo jiné tomu, aby seriál **Suits 2** byl vysílán v plánovaných termínech, takže běží ještě v říjnu, ačkoliv původně měl běžet mezi dubnem a červnem. Opět se můžeme těšit na zapeklité právní případy. Sehrané duo Kai Šógo (Oda Júdži), Suzuki Daiki (Júto Nakadžima) proplouvá nebezpečenstvím s elegancí, grácií, černým humorem a ironií. Snad se někdo smiluje a vyrobí anglické titulky, uvidíme jaká bude kvalita, na japonské poměry byla zvolena neobvyklá délka 15 dílů. V sérii **Path of the Dragons** uvidíme příběh dvojice bratrů (Hiroši Tamaki, Issei Takahaši), kteří se nám pořádně zapotí, aby vykonali pomstu na dávnému nepříteli rodiny, jímž je Genpei Kirišima (opět krásně slizký Keniči Endo). Viděl jsem pouze první díl, který mě navnadil, musíme doufat v dostupnost titulků (pokud jste se ještě nesmířili s variantou online sledování).

Největší pozornost se upírá k seriálu **Alice in Borderland**, sošný Kento Jamazaki se zde představí jako pařan PC her, který náhle zbyde v Tokiu sám, kromě svých dvou přátel, společně s jednou dívkou (Tao Cučija) se bude muset účastnit nelítostné hry o přežití. Korejský seriál **Tale of the Nine-Tailed** nám přinese opět trochu mytologie a folklóru na dobře známé téma střetu nadpřirozených bytostí a lidí. Lee Dong Wok jako magická liška a Jo Bo Ah jako člověk, drzá tv produkční. Viděl jsem zatím pouze dva díly, ale jsem definitivně zaujat. Nejen kvůli trikům, akčnímu pojedání tohoto fantasy námětu, ale především mě baví obsazení, navíc to vypadá, že scénář konečně myslí i na pořádnou hlavní hrdinku, která se ničeho nebojí a jde si tvrdě za svým, Jo Bo Ah je vysoce schopná herečka, které tato role vyložené sedí na tělo.

The Spies Who Loved Me slibuje akční komedii a romanci v jednom, scénář má na starosti Lee Ji-Min, který má kontě úspěšné filmy (**The Age of Shadows, Illang**, aj.). Obsazení je přímo luxusní, Eric Moon, Im Joo Hwan budou jako špióni soupeřit designérku svatebních šatů (Yoo In Na), podle trailerů bychom se snad mohli dočkat něčeho památného.

Neobvyklou podívanou slibuje seriál stanice OCN **Search**, v prostředí DMZ zbývá jednomu psovodovi pouze pár dní služby, než v klidu zamíří do civilu. Jenže co Kim nechtěl, objeví se zde podivný tvor, který udělá jednotce ze služby menší survival game. Ačkoliv nemám moc rád remaky, tak se nechám překvapit, jak Japonci aktualizují starý hit **24 hodin**, jejich verze **24 Japan**, počítá s atentátem na premiéru, kterému musí hlavní hrdina zabránit, společně se záchrana své dcery. Obsazení je celkem luxusní, Karasawa Tošiaki v hlavní roli, dále Jukie Nakama, Čijaki Kuriama, Kimura Tae, Ikeuči Hirojuki, aj. Můžeme se těšit na 24 dílů až do března roku 2021, když to žádný vir nepřekazí. Korejský seriál **Penthouse** nám přibliží život žen, usilujících o vstup mezi elitu, Eugene, Lee Ji Ah, Kim So Yeon si prý nebudou brát servítky a skurupule, aby dosáhly svého, poprvadě nějaký catfight tady dlouho nebyl, takže proč ne. Japonská série **Dangerous Venus** je adaptací dobře známého spisovatele (Keigo Higašino), hlavní hrdina, veterinář Hakuro (Satoši Cumbaki) kdysi přeťal svazky s nevlastní rodinou, ale nyní když jeho nevlastní bratr chybí vraci se do rodiny zpět, ve hře je dědictví za 3 miliardy jenů, a krásná žena Kaede Jagami (Yošitaka Juriko).

Netflix plánuje 8 dílnou scifi sérii **The Sea of Tranquility** s korejskými hvězdami jako Bae Doo Na, Gong Yoo, Lee Joon, uvidíme příběh vesmírné mise na měsíc, která má zachránit zemi měnící se pomalu na poušť. V čínském prostoru mě zajímá série **Twelve Legends**, Jasper Liu jako nadpřirozená bytost se zamiluje do dívky (Gulnazar) v dobách republikánské Číny. Tchaj-wan připravil scifi sérii **Dream Raider**, sledující příběh detektivů, kteří pronásledují zločince v lidské mysli. Doba nám pokročila a lidi je nyní možno ovládat pomocí hacknutí se do jejich mysli. Toto jsou pouze některé moje tipy, jako vždy záleží na tom, co virus umožní natočit, v případě Číny nikdy není jisté, že seriál vyjde, dokud není vpuštěn do vysílání. A samozřejmě uvítám vaše tipy pro Tchaj-wan a Indii, lov už zdar.

Seriálové resty 2020

Korea

- [http://asianwiki.com/Alice \(Korean Drama\)](http://asianwiki.com/Alice_(Korean_Drama))
- [http://asianwiki.com/Nurse Teacher An Eun-Young](http://asianwiki.com/Nurse_Teacher_An_Eun-Young)
- <https://mydramalist.com/52269-luca>
- <https://mydramalist.com/52995-the-story-of-gumiho>
- <https://mydramalist.com/58895-the-spy-who-loved-me>
- [http://asianwiki.com/The Sea of Tranquility](http://asianwiki.com/The_Sea_of_Tranquility)
- [http://asianwiki.com/Crime Puzzle](http://asianwiki.com/Crime_Puzzle)
- [http://asianwiki.com/When I Was The Prettiest \(2020\)](http://asianwiki.com/When_I_Was_The_Prettiest_(2020))
- [http://asianwiki.com/Kairos \(Korean Drama\)](http://asianwiki.com/Kairos_(Korean_Drama))
- [http://asianwiki.com/Run On](http://asianwiki.com/Run_On)
- [https://asianwiki.com/Penthouse \(Korean Drama\)](https://asianwiki.com/Penthouse_(Korean_Drama))
- [http://asianwiki.com/Search \(Korean Drama\)](http://asianwiki.com/Search_(Korean_Drama))

Japonsko

- <https://mydramalist.com/39537-imawa-no-kuni-no-arisu>
- [http://asianwiki.com/Ryu no Michi](http://asianwiki.com/Ryu_no_Michi)
- [http://asianwiki.com/Suits Season 2](http://asianwiki.com/Suits_Season_2)
- [https://wiki.d-addicts.com/Kirin ga Kuru](https://wiki.d-addicts.com/Kirin_ga_Kuru)
- <https://mydramalist.com/32868-24-japan>
- [http://asianwiki.com/Pay to Ace](http://asianwiki.com/Pay_to_Ace)
- <https://mydramalist.com/58339-taiyou-no-ko>
- <https://mydramalist.com/59119-tobosha>
- [http://asianwiki.com/35-Year-Old Girl](http://asianwiki.com/35-Year-Old_Girl)
- [http://asianwiki.com/The Way of the Househusband](http://asianwiki.com/The_Way_of_the_Househusband)
- <https://mydramalist.com/57643-smiling-people>
- [https://asianwiki.com/Dangerous Venus](https://asianwiki.com/Dangerous_Venus)

Seriálové resty 2020

Čínská teritoria

- <https://mydramalist.com/50421-twelve-legends>
- <https://mydramalist.com/65591-dream-raiders>
- <https://mydramalist.com/50145-the-light-in-the-night>
- <https://mydramalist.com/31834-humans>
- <https://mydramalist.com/33767-crossfire>
- <https://mydramalist.com/58369-because-i-like-you>
- <https://mydramalist.com/34637-the-legend-of-xiao-chuo>
- <https://mydramalist.com/48103-my-dear-self>
- ❖ <https://mydramalist.com/34005-time-pass-by-suddenly>
- ❖ <https://mydramalist.com/29146-dancing-in-the-storm>
- ❖ <https://mydramalist.com/28037-emperor-phoenix>
- ❖ <https://mydramalist.com/33966-the-sky-of-the-mad-dog-boy>
- ❖ <https://mydramalist.com/33612-storm-eye>
- ❖ <https://mydramalist.com/31998-novoland-pearl-eclipse>

Výhled do roku 2021

- Filmy



Výhled do roku 2021 - Filmy

V Japonsku bude událostí roku pokračování *Kenshina*, slíbeny jsou hned dva filmy, v obsazení hlavní role samozřejmě Takeru Sató. Kento Yamazaki si zahraje ve scifi *The Door into Summer* podle klasiky Roberta A. Henleina. Inoue Mao si zahraje hlavní roli ve filmu *Big Rice Riots*, podívám se do roku 1918, kdy cena rýže stoupá a jídla je málo. Využijme tohoto filmu situovaného do éry *Taišó*, aby si návštěvníci Akiconu uvědomili, jakou přednášku chtejí vidět. Grek1 nabízel již dříve éru Taišó jako přednášková téma, bohužel hlasující se nenašli. Doufám, že nyní se jich najde dostatek, prosím, aby jste na tohle téma hlasovali, založme na to FB, Discord skupinu!

Korea nám slibuje různé zajímavé filmy. Špionážní akční drama *Hunt*, Lee Jung-jae Jung (bude poprvé i režisérem), JungWoo-sung v hlavních rolích, jako agenti NIS, kteří hledají šéfa sítě severokorejských agentů. Talentovanou a mladou herečku Kim Da-mi vyhlížím v pokračování filmu *The Witch: Part 2*, příznivci nadpřirozena, akce, ale i kvalitního herectví by si měli titul zaznamenat do svého seznamu. Film *Bogota* nás zavede do Kolumbie, kde se hlavní hrdina pokouší začít znova. Joong-ki Song v hlavní roli. „Action kid“ Ryoo Seung-wan usilovně pracuje na snímku *Escape from Mogadishu*, Hancinema sice tvrdí, že film vyjde už letos, ale z principu tomu nevěřím, když čtyři měsíce nemám žádné zprávy o vývoji. Můžeme se těšit na příběh z 90. let v Somálsku, kdy severokorejské a jihokorejské velvyslanectví v Mogadišu jsou zapleteny do události jednoho zběhnutí.

Andrew Lau nám dluží pár let film o automobilových závodech amatérů *Initial D II* s mezinárodním obsazením (Jay Chou, Kashii Yu, Shawn Yue, Edison Chen, Matsumoto Wakana). Doufejme, že režisér si poradí s japonskou předlohou zábavně a s nadhledem.

Bohužel čekám neplánovaně o rok déle na film *Assassin in Red*, režisér Lu Yang (*Brotherhood of Blades*) bude adaptovat novelu, kde se muž (Lei Jiayin) a tajemná žena (Yang Mi) pokouší zabít spisovatele, jehož knižní tvorba však začíná ovlivňovat události ve skutečném světě. Snad se konečně dočkáme nějaké adaptace *Problém tří těles*, na západě se jedná o filmovou i seriálovou adaptaci. Číšané už několik let zápasí s dokončením svého filmu, který slibuje velkou minutáž scifi klasiky této dekády a samozřejmě velká jména (Tiffany Tang, Zhang Jingchu, Du Chun, Hans Zhang, William Feng).

Krasavec a sympaták Li Yi Feng bude hrát se Zhou Dongyu v *Animal World 2*, doufejme, že režisér bude hledat nejen atraktivní zahraniční obsazení jako v jedničce, ale více zapracuje na scénáři této japonské survival adaptace. V Hongkongu se nám rýsuje (tedy doufejme) několik starých restů. Gangsterka *Election 3* (režie Johnie To, který roky nenatočil nic). Můžeme se těšit na *Cold War 3*, doufejme že třetí díl této akčně thrillerové série se bude opírat stejně jako minule o propracovaný scénář a nejen hvězdné obsazení. Akční thriller klasického střihu slibuje režisér Daniel Chan ve filmu *The Wind Blows on*. V hlavní roli Patrick Tam. Příznivci martial arts fantasy si mohou znamenat, že vyjde *Storm Cloud*, staří partáci Aaron Kwok a Ekin Cheng ze seriálu i filmu se opět potkají ve svých ikonických rolích (Šeptající Vítr a Kráčející Mrak), aby zachránili svět, dali na budku pár záporákům a tak podobně. Můžeme si jen přát, aby filmový průmysl fungoval lépe, a Hongkong si zachoval alespoň nějakou tvůrčí svobodu a možnost fungování pod kuratelou Číny, která jinakosti nepřeje. Filmově hladovět nebudeme, snad se situace zlepší natolik, že se dočkáme více filmů ze všech asijských teritorií.

Filmy 2021

- http://asianwiki.com/Rurouni_Kenshin:_Final_Chapter
- http://asianwiki.com/Rurouni_Kenshin:_Final_Chapter_Part_2
- https://asianwiki.com/Big_Rice_Riots
- [http://asianwiki.com/Hunt_\(Korean_Movie\)](http://asianwiki.com/Hunt_(Korean_Movie))
- https://asianwiki.com/The_End_of_the_Tiny_World
- https://asianwiki.com/Loved_Like_a_Flower_Bouquet
- <http://chinesemov.com/2021/Animal-World-2.html>
- https://asianwiki.com/The_Decision_to_Break_Up
- https://www.hancinema.net/korean_movie_The_Witch_2p_Part_2.php
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Bogota.php
- <http://chinesemov.com/2020/Fengshen-Trilogy.html>
- <http://chinesemov.com/2020/3-Body.html>
- <https://mydramalist.com/32010-assasin-in-red>
- <http://chinesemov.com/2020/Initial-D-2.html>
- http://asianwiki.com/Seo_Bok
- [http://asianwiki.com/Dream_\(2020\)](http://asianwiki.com/Dream_(2020))
- http://asianwiki.com/Apgujeong_Report
- [http://asianwiki.com/Hunt_\(Korean_Movie\)](http://asianwiki.com/Hunt_(Korean_Movie))
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Bigwang.php
- https://www.hancinema.net/korean_movie_Escape_from_Mogadishu.php
-

Výhled do roku 2021 - Seriály



流金岁月

[原著] 亦舒 / [编剧] 秦雯 / [导演] 沈严

时光不老 我们不散
My Best Friend's Story

主演: 霍建华, 吴谨言, 张佳宁, 刘学义
编剧: 秦雯, 陈文娟, 赵晓鸥, 王小列, 郭晓宇, 郭晓宇
导演: 沈严
制作公司: 浙江柠萌影视传媒有限公司, 上海腾讯企鹅影视文化传播有限公司, 上海柠萌影业有限公司

柠萌影视 腾讯视频



李准基

金贤珠

Výhled do roku 2021 - Seriály

Koronavirová krize postihla seriály méně, než filmy, dokonce i slovutní tvůrci přesunuli svoji činnost sem, než zahnívat v nic nedělání. Například proslulý hongkongský tvůrce Wong Kar-Wai nám připravil seriál *Blossoms Shanghai*. Uvidíme romantické drama, dost možná nostalgického střihu, odehrávat se bude v 90. letech v Šanghaji, hlavní hrdina A Bao je hrdinný selfmade oportunistický milionář, který potká čtyři ženy, každá reprezentuje věci, o které v životě marně usiluje, dobrodružství, čest, láska a nevinnost. V hlavních rolích Ge Hu, Tiffany Tang, Lei Jia Yin, aj. Mysteriózní detektivku *Who is the Murderer* doporučuji mít v hledáčku. Předloha Keigo Higašino a v hlaví roli Zhao Liying. V Číně ještě pár tipů mám, ale více mě zaujaly novinky pro Koreu a Japonsko. OCN chystá detektivku *Dark Hole*, v hlavní roli Kim Ok Bin, Lee Joon Hyuk, máme čekat podivný a strašidelný námět o monstru ukrývajícím se v odpadu, které krade duše. Jedno město se tak bude postupně měnit na bandu nebezpečných monster, čemuž se bude snažit hlavní dvojice detektivů zabránit. Joong-Ki Song bude hrát v seriálu *Vincenzo* právníka, který se rozhodl zmizet z Itálie po anglicku kvůli přiostřující se válce gangů. Ani v Koreji však nebude mít jeho právnické angažmá poklidné tempo. Režisérka Kim Hee Won má za sebou úspěšné tituly jako *Fated to Love you, Warm and Cozy, Money Flower, The Crowned Clown*.

Další seriál tvN *Jiri Mountain* má v hlavních rolích Jun Ji Hyeon, Joo Ji Hoon, představí se nám v lehce mysteriozním seriálu jako strážci národní horského parku. Režisér Song Hyun Wook (*Another Miss Oh, The Beauty Inside*) chystá detektivní špionážní sérii *Undercover* na téma korupce ve veřejném sektoru. V hlavní roli, pozor nedýchat, bohyně Kim Hyun Joo, další jména rovněž osvědčená Ji Jin Hee, Heo Joon Ho, aj. Režisér Lee Hyung Min (*Snow Queen, Bad Guy, Strong Woman Do Bong Soon*) chystá romantický seriál *Monthly House*, příběh nám představí střet dvou odlišných charakterů, editorka Na Young Won (Jung So Min) a realitní magnát Yoo Ja Sung (Kim Ji Suk).

Můžeme čekat nejen tradiční tropy, ale i nějaké originální nápady a humor, se kterým si režisér rovněž tyká. Není to záměr, ale proti nabitému programu obou předchozích zemí působí Japonsko trochu jako chudý příbuzný. Netflix chystá *Journalist*, Jonekura Rjóko v roli neortodoxní novinářky. Alice Hirose má hrát v seriálu *Familiar Wife* postrach svého manžela, ten se rozhodne pro snadné řešení. V rámci cesty do minulosti změní svůj osud je oddán s jinou ženou, otázka však zní, pomůže si?

Prozatím prostě nemám více zajímavých tipů ohledně Japonska, jako vždy mohu pouze požádat, aby se někdo obětoval ohledně Tchaj-wanu, případně Indie. Netflix je aktivní všude po světě a tvoří často zajímavé věci. Na nedostatek seriálů si určitě nemůžeme stěžovat už teď.

TV seriály 2021

- https://asianwiki.com/Dark_Hole
- <https://mydramalist.com/61371-vincenzo>
- https://asianwiki.com/The_Moon_Rising_River
- [http://asianwiki.com/Undercover_\(Korean_Drama\)](http://asianwiki.com/Undercover_(Korean_Drama))
- https://asianwiki.com/Oh!_Master
- https://asianwiki.com/Jiri_Mountain
- <https://mydramalist.com/66969-light-on-series-who-is-the-murderer>
- [https://asianwiki.com/Snowdrop_\(Korean_Drama\)](https://asianwiki.com/Snowdrop_(Korean_Drama))
- [https://asianwiki.com/The_Journalist_\(Netflix\)](https://asianwiki.com/The_Journalist_(Netflix))
- <http://chinesemov.com/tv/2021/My-Best-Friends-Story.html>
- [https://asianwiki.com/Mouse_\(Korean_Drama\)](https://asianwiki.com/Mouse_(Korean_Drama))
- http://asianwiki.com/Squid_Game
- <https://mydramalist.com/43827-sisyphus-the-myth>
- [https://asianwiki.com/Familiar_Wife_\(Japanese_Drama\)](https://asianwiki.com/Familiar_Wife_(Japanese_Drama))
- <https://mydramalist.com/26741-records-of-the-southern-mist-house>
- <https://mydramalist.com/52077-fan-hua>
- <https://mydramalist.com/59909-monthly-house>
- <https://mydramalist.com/40553-seiten-o-tsuke>

Kde se vyskytuji:

- <http://www.csfd.cz/uzivatel/35479-vavca/>
- <http://www.asianstar.cz/profil/vavca/obsah>
- <https://www.facebook.com/vaverka.pavel>
- Skupina čínské, korejské a japonské filmy na FB

Díky za pozornost a snad se brzy uvidíme nejen virtuálně. Přeji šťastnou ruku při výběru filmů i seriálů.

Pavel Vaverka